



## NEUROSCIENZE DEL GESTO GRAFICO: DAL CORPO AL SEGNO NEI PRIMI ANNI DI VITA

Il modulo formativo propone un approfondimento sullo sviluppo della coordinazione oculo-manuale nella prima infanzia e sul suo legame con l'evoluzione del gesto grafico e delle competenze pre-grafiche. La capacità di coordinare occhio e mano rappresenta una competenza trasversale fondamentale per l'esplorazione, l'autonomia e la costruzione del segno grafico.

Attraverso riferimenti teorici e spunti pratici, il percorso guiderà i partecipanti nella comprensione delle tappe evolutive del tratto grafico, dalla prensione alla costruzione di forme simboliche, offrendo strumenti concreti per sostenere tutti i bambini, compresi quelli che presentano segnali di fragilità. Particolare attenzione sarà dedicata alla creazione di contesti educativi stimolanti, inclusivi e coerenti con i bisogni individuali, valorizzando il disegno e la motricità fine come espressione di sé e strumento di sviluppo globale.

### **Programma (15 ore – online)**

#### **Le basi dello sviluppo oculo-manuale e del gesto grafico**

- Coordinazione oculo-manuale: cos'è, come si sviluppa, perché è centrale
- Il legame tra percezione visiva, movimento e motricità fine
- Il corpo che disegna: primi gesti, esplorazioni, tracciati
- Focus osservativo: scarabocchi, posture, impugnature

#### **Il percorso pre-grafico e il ruolo dell'ambiente educativo**

- Le tappe del pre-grafismo: dallo scarabocchio alle forme
- Caratteristiche evolutive del tratto grafico
- Materiali, spazi e strumenti che favoriscono il gesto grafico
- Il ruolo dell'adulto: osservare, proporre, non forzare
- Attività pre-grafiche nel rispetto delle competenze legate al neurosviluppo 0-2 anni / 3 anni / 4 anni / 5 anni

### **Fragilità, segnali precoci e strategie inclusive**

- Quando il gesto grafico è in difficoltà: segnali, osservazione, attenzioni
- Disturbi del neurosviluppo e tratto grafico: cosa osservare nei contesti educativi
- Strategie inclusive e adattamenti nelle proposte pre-grafiche
- L'importanza dell'aspetto grafico-espressivo

**CALENDARIO** per un totale di 15 ore, nelle seguenti date con orario 8:30- 13:30: sabato 15, 22, 29 novembre 2025.

**DOCENTE:** Borella Valentina, educatore professionale – pedagoga clinico – psicomotricista funzionale – esperta in neuroscienze dell'educazione.

**MASSIMO 450 POSTI**

**PER PARTECIPARE, ISCRIVITI QUI SU ZOOM**

<https://us06web.zoom.us/meeting/register/rO5hgjDxTv28WqBexUFfHA>

**Dopo l'iscrizione, riceverai un'email di conferma con le informazioni necessarie per entrare nella riunione.**